TEATRO AMBRA JOVINELLI

Stagione 2026 / 2027

dal 29 settembre al 4 ottobre
JAMES FRANCO
DESERT FILMS
scritto da James Franco
regia James Franco e Peter Gold
con James Franco e Blaine Kern III

Spettacolo in lingua originale con sottotitoli
FUORI ABBONAMENTO

dal 6 al 11 ottobre
PAOLO CALABRESI
TUTTI GLI UOMINI CHE NON SONO
scritto e diretto da Paolo Calabresi
con Carolina di Domenico

dal 21 al 25 ottobre
VALERIO APREA
LAPOCALISSE
testi di Makkox e Valerio Aprea

29 ottobre
LUCA BIZZARRI
NON HANNO UN DUBBIO
di Luca Bizzarri
scritto con Ugo Ripamonti

5 e 6 novembre
PRISCILLA
DRAG RING
un progetto di Isaura Spanking
FUORI ABBONAMENTO

7 novembre
ARIANNA PORCELLI SAFONOV
ODIARIO
di e con Arianna Porcelli Safonov

9 e 10 novembre
SVELARSI
Serata evento per sole donne (cis, trans, non binary)
regia di **Silvia Gallerano**

FUORI ABBONAMENTO

dal 11 al 22 novembre
PAOLO KESSISOGLU, ROBERTA CARONIA
ALESSANDRO AVARONE, YEVA SAI
CLOSER
di Patrick Marber
regia Fabrizio Coniglio

dal 25 novembre al 6 dicembre
ALESSANDRO HABER
LE ULTIME LUNE
di Furio Bordon
e con Silvia Siravo
regia Paolo Valerio

dal 9 al 20 dicembre
EDOARDO PESCE, SILVIA D'AMICO,
CARLO DE RUGGERI, CRISTINA PELLEGRINO
FIGLI
di Mattia Torre
adattamento e regia Fausto Paravidino

dal 22 dicembre al 10 gennaio
RUOLI SECONDARI
il nuovo spettacolo di FERZAN OZPETEK

dal 13 al 24 gennaio
DINO ABBRESCIA, MASSIMO DE LORENZO, ALESSANDRO TIBERI, CLAUDIA POTENZA
LA COSA GIUSTA
scritto e diretto da Giacomo Ciarrapico

dal 27 gennaio al 7 febbraio
FILIPPO DINI, FRÉDÉRIQUE LOLIÉE
INCENDI
di Wajdi Mouawad
regia Marco Lorenzi

dal 10 al 21 febbraio
GIUSEPPE FIORELLO
EDUCAZIONE SENTIMENTALE
scritto e diretto da Ivan Cotroneo

dal 24 febbraio al 7 marzo
GIACOMO GIORGIO, GIORGIO PASOTTI
OTELLO
di William Shakespeare
drammaturgia Dacia Maraini
e con Claudia Tosoni, Gerardo Maffei, Diego Migeni, Salvatore Rancatore, Andrea Papale, Dalia Aly
regia Giorgio Pasotti

dal 10 al 21 marzo
LUCA BIZZARRI, ENZO PACI, ANTONIO ZAVATTERI
LE NOSTRE DONNE
di Eric Assous
regia Alberto Giusta

dal 31 marzo al 11 aprile
ALESSIO BONI
MOLIÈRE
di Francesco Niccolini
liberamente ispirato a “Vita del signor de Molière” di Michail Bulgakov
regia Roberto Aldorasi, Alessio Boni, Marcello Prayer

dal 14 al 25 aprile
ROCCO PAPALEO
SCHEDA BIANCA
dal romanzo *Saggio sulla lucidità* di Josè Saramago
regia Serena Sinigaglia

dal 5 al 16 maggio
ALE & FRANZ
CAPITOL'HO
scritto da Francesco Villa, Alessandro Besentini, Alberto Ferrari e Antonio De Santis
regia Alberto Ferrari

dal 19 al 23 maggio
PERFETTI SCONOSCIUTI
uno spettacolo di PAOLO GENOVESE
con (in o.a.) Dino Abbrescia, Alice Bertini, Paolo Briguglia , Paolo Calabresi, Massimo De Lorenzo, Cristina Pellegrino, Valeria Solarino
FUORI ABBONAMENTO